



Judith Susana erhielt ihren ersten Violoncellounterricht mit 6 Jahren. 1996 begann sie mit ihrem Musikstudium am Landeskonservatorium Vorarlberg bei Fr. Prof. Penelope Thalhammer - Gunter, weiter ging es ab 2000 auf die KUG in Graz bei Prof. Florian Kitt mit dem Konzertfachstudium. 2002 führte sie dieses Studium, wie auch das Magister Studium für Instrumental und Gesangspädagogik an der Wiener Musikuniversität und darstellende Kunst in Wien bei Prof. Herwig Tachezi und Prof. Wolfgang Aichinger fort. Letzteres schloss sie 2008 mit Auszeichnung ab.

Ihre Berufliche Laufbahn startete sie 2006 an der Musikschule Mistelbach und Wolkersdorf (Niederösterreich). 2009 bekam sie ihre Anstellung an der Tonart Musikschule Hohenems, wo sie bis heute ihre Violoncello Schüler unterrichtet. Weiter besuchte sie Meisterkurse bei Prof. H.C. Schweicker, Wen-Sinn Yang und Prof. Wolfgang Bötcher.



Wolfram Lutz erlangte das Violin- und Violastudium mit Diplom an der Musikhochschule Mozarteum in Salzburg; anschließend absolvierte er weitere Violinstudien bei Hansheinz Schneeberger in Basel. Ergänzende Kammermusikstudien beim Hagenquartett und „Praxis Alter Musik“ bei Nikolaus Harnoncourt.

Von 1996 bis 1998 amtierte er als Musikschulleiter an der Jugendmusikschule Ochsenhausen (BRD) und seit 1998 bis heute in gleicher Position an der städt. Musikschule Tettngang (BRD).

2005 wurde er zum Mitglied der Unterrichtskommission der liechtensteinischen Musikschule Vaduz ernannt. Im 2012 war er zudem Dozent beim renommierten „Mangaung String Programm“ für Kinder und Jugendliche aus den Townships in Bloemfontein/Südafrika.