

Wolfram Lutz

Violin- und Violastudium mit Diplom an der Musikhochschule Mozarteum in Salzburg; anschließend weitere Violin-Studien bei Hansheinz Schneeberger in Basel. Ergänzende Kammermusikstudien beim Hagenquartett und Praxis Alter Musik bei Nikolaus Harnoncourt.

Seit 1984 ständige erfolgreiche Lehrtätigkeit in den Bereichen Violine und Viola, zudem seit 1998 als Direktor der städt. Musikschule Tettnang tätig. 2012 war er als Dozent beim renommierten „Mangaung String Programm« für Kinder und Jugendliche aus den Townships in Bloemfontein/Südafrika eingeladen.



Beschäftigt sich seit vielen Jahren auch mit gesundheitlichen Zusammenhängen als Grundlage für erfolgreiches und nachhaltiges Musizieren.

Judith Susana

Frau Mag. art. Judith Susana erhielt im Alter von sechs Jahren ihren ersten Violoncellounterricht. 1996 begann sie ihr IGP-Studium am damaligen Vorarlberger Landeskonservatorium. Nach erfolgreichem Abschluss setzte sie ihr Musikstudium im Jahr 2000 an der Kunstuniversität Graz und ab 2002 an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien fort. 2008 schloss sie ihr Magisterstudium im Fach Violoncello mit Auszeichnung in Wien ab.

Bereits während ihres Studiums in Wien begann sie 2006 ihre erste Unterrichtstätigkeit in Mistelbach und Wolkersdorf. 2009 kehrte sie nach Vorarlberg zurück und nahm eine Lehrstelle an der Tonart Musikschule Hohenems an. Seit dem Schuljahr 2024 unterrichtet sie außerdem an der Musikmittelschule Götzis als Instrumentallehrerin.



Sie besuchte zahlreiche Meisterkurse, unter anderem bei Prof. H. C. Schweiker, Prof. Wen-Sinn Yang und Prof. Wolfgang Böttcher.

Neben Studium und pädagogischer Tätigkeit tritt sie immer wieder mit grossem Engagement in verschiedenen Ensembles und Orchestern auf und wirkte bei zahlreichen Konzerten im In- und Ausland mit.