



Katharina Heim studierte Querflöte in Dresden. Seit 2005 unterrichtet sie an der JMS Württembergisches Allgäu und ist seit 2022 zudem an der Musikschule Meckenbeuren tätig.

Künstlerisch war sie u. a. Mitglied der Staatskapelle Dresden, der Norddeutschen Philharmonie Rostock und der Augsburger Philharmoniker. Als Kammermusikerin wirkt sie seit vielen Jahren in verschiedenen Ensembles und ist regelmäßig im Konzertleben präsent.

Maria Elisabeth Faderny, geboren in Feldkirch (A), begann ihre erste musikalische Ausbildung an der Musikschule in Dornbirn (A). Ebendort sammelte sie ihre umfassenden Orchestererfahrungen im Jugendsinfonieorchester Dornbirn, dem Collegium Instrumentale, dem Orchesterverein Götzis und Feldkirch.

Ihre Ausbildung setzte sie an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien fort.

Das Magisterstudium IGP - Querflöte schloss sie mit Ausgezeichnetem Erfolg ab, mit folgenden Schwerpunkten: instrumentale Ensembleleitung und vokale Ensembleleitung mit Vertiefung Kinder- und Jugendstimmführung.

Das Orchestermusizieren und Unterrichten waren immer wichtiger Bestandteil des musikalischen Schaffens.

Derzeit unterrichtet sie an der Musikschule Dornbirn Querflöte, leitet mehrere Kooperationsklassen in Dornbirn, unterstützt die hiesigen Blasmusikvereine und ist Dirigentin eines Chores.

